

# ESCALE #4 — OCÉANOPOLIS — BREST

## Pavillon évènementiel

Du 21 octobre au 5 novembre 2023

Depuis 2021, l'association Espace d'Apparence, au sein du programme *De la nature*, accompagne les artistes dans une réflexion sur la nature, sa représentation, sa perception, et notre rapport à celle-ci. Leurs investigations s'appuient sur l'exploration des territoires et le dialogue avec des expert.e.s, des scientifiques et des habitant.e.s. A l'occasion de la troisième édition de son Festival *Les Art'Pulseurs de l'Océan*, Océanopolis invite Espace d'apparence à exposer les projets des artistes ayant participé à cette aventure.

MARION BONJOUR, ELOUAN COUSIN, ALIX LEBAUDY, MARIE-MICHÈLE LUCAS, NESRINE MOUELHI, MARIE-CLAIRE RAOUL et MARIANNE ROUSSEAU se sont ainsi rencontré.e.s lors de leurs expéditions en Métropole brestoise et autour de l'Aber Benoît. Des sites caractérisés par la présence forte du littoral et l'entrecroisement des espaces maritimes, terrestres et urbains.

La rade de Brest et son évolution, la montée du niveau de la mer, les anciennes pêcheries, les goémoniers et leurs outils, les métamorphoses de l'eau et les résurgences d'eau douce en milieu salin, les rochers sur l'estran et leurs noms bretons, les plantes et les fleurs du littoral, les sirènes et les légendes bretonnes, le développement urbain en zones côtières et ses enjeux à l'aube du changement climatique, sont autant des terrains de recherches que des sujets d'inspiration.

L'exposition ESCALE #4 — OCÉANOPOLIS présente les œuvres issues de ces multiples centres d'intérêts. Divagations poétiques, questionnements scientifiques et anticipation du futur s'expriment à travers des installations, sculptures, vidéos, photographies, peintures, dessins, textes et sérigraphies.

## LES RENDEZ-VOUS

**Samedi 4 novembre de 14h à 18h**

Une après-midi pour rencontrer les artistes, mais aussi pour écouter les propos de Yan Marchand, docteur en philosophie, et Maël Jézequel, doctorant en sociolinguistique au Centre de recherche bretonne et celtique de l'Université de Bretagne occidentale, deux invités avec lesquels les artistes ont eu l'occasion d'échanger lors de leurs temps de résidences.

**Jeudi 2 novembre de 14h à 15h30**

Marianne Rousseau propose un atelier pour créer des motifs en s'inspirant des algues qu'elle aura apportées.

Plus d'infos sur : <https://www.espacedapparence.fr/escale-4-oceanopolis/>

*ESPACE D'APPARENCE est une association basée à Brest visant à initier des projets artistiques qui interagissent avec notre monde contemporain. L'association a un fonctionnement nomade, faisant escale au gré des partenariats qu'elle met en place avec les structures et acteurs des territoires qui l'accueillent.*

*Badia Larouci est la curatrice associée au programme « De La nature ». Ce programme de résidences, d'accompagnement de projets et d'expositions a reçu le soutien de nombreux partenaires :*



*Nous remercions chaleureusement Océanopolis pour son invitation.*

**OcéanOpolis**  
BREST



**ESPACE D'APPARENCE**